



8 Roberto Fresco

CARRIÓN DE LOS CONDES
(PALENCIA)

Iglesia de San Andrés

Agosto 2010

21:00 hs.

ANTONIO DE CABEZÓN (1510-1566)

En el V Centenario de su nacimiento

Diferencias sobre el canto de “La Dama le demanda” *

Tiento 2º de IV tono *

“Je fille qua ni le medona de que” (Adrian Villarte) *

ANONYMUS (ca .1660)

“Herr Jesu Christ, du höchstes gut”

DIETRICH BUXTEHUDE (1637-1707)

“Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ”, BuxWV 196

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Pièce d’orgue, BWV 572

“Schmücke dich, o liebe Seele”, BWV 654

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Preludio y fuga en Sol menor, WOO 10

NAJI HAKIM (1955)

Pange Lingua

1. *Pange Lingua*
2. *Nobis datus*
3. *In supremae nocte caenae*
4. *Verbum caro*
5. *Tantum ergo*
6. *Genitori, genitoque*

* *Obras de música para tecla, arpa y vihuela Madrid 1578*
(Edición de Higinio Anglés, 1966)